

List Otwarty
do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
prof. dra hab. Piotra Glińskiego
w sprawie odwołania
Dyrektor Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej
Magdaleny Sroki

Szanowny Panie Premierze,

w imieniu organizacji i stowarzyszeń polskiego środowiska filmowego protestujemy przeciw bezprawnemu odwołaniu z funkcji Dyrektora PISF Pani Magdaleny Sroki. Jak wskazała w swym stanowisku Rada PISF, nie zachodzi żadna z wymienionych w ustawie o kinematografii przesłanek umożliwiających odwołanie dyrektora w trakcie kadencji.

W tej sytuacji odwołanie Dyr Magdaleny Sroki w dniu 9 X 2017 roku stanowi istotne naruszenie prawa, zaś potraktowanie tak fundamentalnego stanowiska Rady PISF jako zwykłej opinii wskazuje na lekceważenie ustawy o kinematografii jako obowiązującego aktu prawnego. Odwołanie Dyrektor PISF jest również niezrozumiałe w świetle sukcesu ostatniego Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni. Sukces ten podkreślił także Pan Premier w swoim wystąpieniu na Gali Festiwalu. Polskie kino dzięki PISF kierowanemu przez Panią Dyrektor Srokę odnosi liczne sukcesy za granicą, a stale rosnąca liczba widzów na polskich filmach plasuje Polskę w czołówce krajów europejskich.

Uważamy, że szczególnie w działalności instytucji publicznych niezmiernie istotne jest utrzymywanie kadencyjności dyrektorów tych instytucji, tak aby nie przechodziły one permanentnych rewolucji kadrowych. W Pańskiej decyzji o przerwaniu kadencji Dyr. Sroki szczególnie niepokojący jest fakt, iż PISF nie jest instytucją finansowaną z budżetu, lecz ze środków prywatnych uczestników rynku audiowizualnego. To właśnie płatnicy na rzecz PISF stanowią połowę Rady i pominięcie ich jednomyślnego zdania jest podważeniem zasad, na jakich działa obecnie polska kinematografia.

Pozwalamy sobie także zwrócić uwagę Pana Premiera na fakt, iż szkody dla wizerunku Polski związane z przerwaniem kadencji dyrektora PISF, co z pewnością odbije się szerokim echem w kraju i za granicą, będą znacznie dotkliwsze, niż szkody dla wizerunku PISF spowodowane wycofanym pismem sprzed paru miesięcy, o którym nikt nie wiedział do czasu zwrócenia na niego uwagi publicznej w piśmie Pana Premiera.

Z poważaniem:

Gildia Polskich Reżyserów Dokumentalnych
Gildia Reżyserów Polskich
Kobiety Filmowcy
Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych
Polska Akademia Filmowa
Polskie Stowarzyszenie Montażystów PSM
Stowarzyszenie Autorów Zdjęć Filmowych PSC
Stowarzyszenie Film 1, 2
Stowarzyszenie Filmowców Polskich
Stowarzyszenie Kobiet Filmowców
Stowarzyszenie Nowe Horyzonty

1. Piotr Adamczyk – aktor
2. Maciej Adamek – reżyser, Polska Akademia Filmowa
3. Katarzyna Adamik – reżyserka, Gildia Reżyserów Polskich, członek zarządu
4. Katarzyna Adamkiewicz – studentka animacji, animatorka
5. Alicja Adamska – studentka PWSFTiT, specjalizacja Film Animowany i Efekty Specjalne
6. Kalina Alabrudzińska – reżyserka, scenarzystka
7. Petro Aleksowski – autor zdjęć filmowych, Polska Akademia Filmowa
8. Jerzy Armata – krytyk filmowy, Koło Piśmiennictwa Stowarzyszenia Filmowców Polskich
9. Marek Bahdaj – scenarzysta, członek Stowarzyszenia Filmowców Polskich
10. Adam Bajerski – autor zdjęć, Stowarzyszenie Autorów Zdjęć Filmowych PSC, członek zarządu
11. Filip Bajon – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich, zarząd SFP
12. Dagmara Bąk – aktorka
13. Andrzej Barański – reżyser, Polska Akademia Filmowa
14. Łukasz Barczyk – reżyser, Polska Akademia Filmowa
15. Anna Bartenbach – dyrektorka kreatywna w tv
16. Witold Bereś – reżyser, scenarzysta, producent, autor książek
17. Joanna Białousz – scenograf, Polska Akademia Filmowa
18. Barbara Białowąs – reżyserka, Stowarzyszenie Kobiet Filmowców, prezeska, Gildia Reżyserów Polskich
19. Magdalena Biedrzycka – kostiumograf, Polska Akademia Filmowa
20. Anna Bielak – konsultantka scenariuszowa
21. Karolina Bielawska – reżyserka, Stowarzyszenie Filmowców Polskich, wiceprezes
22. Olga Bieniek – producentka, kierowniczka produkcji
23. Justyna Bilik – scenarzystka
24. Jacek Bławut – reżyser, Polska Akademia Filmowa
25. Maciej Bochniak – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
26. Magdalena Boczarska – aktorka, Polska Akademia Filmowa
27. Aleksandra Bodek – animatorka, reżyserka animacji
28. Robert Bolesto – scenarzysta
29. Jacek Borcuch – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich

30. Ewa Borguńska – producentka, Kobiety Filmowcy, zarząd Koła Producentów SFP
31. Edyta Borkowska – Doc Lab Poland, Kobiety Filmowcy
32. Paweł Borowski – reżyser, Polska Akademia Filmowa
33. Marcin Bortkiewicz – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich, SFP
34. Monika Braid – producentka, Kobiety Filmowcy
35. Marta Broczkowska-Kędzierzawska – konsultant muzyczny, Polska Akademia Filmowa
36. Marek Brodzki – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
37. Jacek Bromski – reżyser, producent, Stowarzyszenie Filmowców Polskich, prezes
38. Ryszard Brylski – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
39. Rafał Bubnicki – producent, Odra Film/Dolnośląski Fundusz Filmowy, przewodniczący sekcji RFF KIPA
40. Jowita Budnik – aktorka
41. Ryszard Bugajski – reżyser, Polska Akademia Filmowa
42. Violetta Buhl – reżyser obsady, Polska Akademia Filmowa
43. Max Cegielski – dziennikarz, pisarz, animator kultury
44. Iwona Cegiełkówna – krytyczka filmowa, miesięcznik "Kino"
45. Maria Chilarecka – reżyser dźwięku, Polska Akademia Filmowa
46. Katarzyna Chmara – aktorka
47. Beata Chmiel – menadżerka kultury, Kobiety Filmowcy
48. Magdalena Chmielewska – reżyserka, Kobiety Filmowcy
49. Agata Chodyra – reżyserka dźwięku, Polska Akademia Filmowa, Stowarzyszenie Filmowców Polskich, adiunkt na Wydziale Reżyserii Dźwięku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina
50. Magdalena Chowańska – montażystka filmowa
51. Andrzej Chyra – aktor, Polska Akademia Filmowa
52. Bartek Cierlica – autor zdjęć filmowych
53. Aleksandra Cywka – agencja aktorów, agencja twórców filmowych
54. Renata Czarnkowska-Listoś – producentka, Kobiety Filmowcy
55. Kuba Czekaj – reżyser, członek Stowarzyszenia Filmowców Polskich
56. Magdalena Czerwińska – aktorka
57. Ireneusz Czop – aktor, Polska Akademia Filmowa
58. Krzysztof Czyżewski – adwokat
59. Jacob Dammas – reżyser, producent, KIPA, SFP, Danish Press Association
60. Leszek Dawid – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
61. Agnieszka Dąbrowska-Riddersholm – II reżyserka, Kobiety Filmowcy
62. Kinga Dębska – reżyserka
63. Agnieszka Dec – koordynatorka produkcji
64. Małgorzata Dedek – II kierowniczką produkcji ds. finansowych, administratorka
65. Monika Dembińska – scenarzystka
66. Piotr Domalewski – reżyser, Stowarzyszenie Filmowców Polskich
67. Barbara Domaradzka – autor dźwięku, Polska Akademia Filmowa
68. Piotr Domaradzki – autor dźwięku, Polska Akademia Filmowa

69. Małgorzata Domin – producentka, Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych, członek zarządu
70. Marek Drajewski – reżyser, Przewodniczący Sekcji Filmu Dokumentalnego Stowarzyszenia Filmowców Polskich, Polska Akademia Filmowa
71. Olga Drygas – producentka projektów interdyscyplinarnych, Kultura Niepodległa
72. Lidia Duda - reżyserka, Gildia Polskich Reżyserów Dokumentalnych, członek zarządu
73. Michał Dudziewicz – reżyser, scenarzysta, Stowarzyszenie Filmowców Polskich, Polska Akademia Filmowa
74. Andrzej Dudzinski – reżyser
75. Jan Dworak – producent, Polska Akademia Filmowa
76. Dominika Dylewska – charakteryzatorka
77. Jolanta Dylewska – autor zdjęć filmowych, reżyser, Polska Akademia Filmowa
78. Paweł Dyllus – autor zdjęć, Stowarzyszenie Autorów Zdjęć Filmowych PSC, członek zarządu, Polska Akademia Filmowa
79. Łukasz Dziecioł – producent
80. Piotr Dziecioł – producent, Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych, członek zarządu
81. Michał Englert – autor zdjęć filmowych
82. Sławomir Fabicki – reżyser, Polska Akademia Filmowa, Gildia Reżyserów Polskich
83. Feliks Falk – reżyser, Polska Akademia Filmowa
84. Adam Ferency – aktorka, Polska Akademia Filmowa
85. Milenia Fiedler – montażystka filmowa, v-ce przeze Polskiego Stowarzyszenia Montażystów PSM, Polska Akademia Filmowa
86. Michał Fojtek – autor dźwięku, Polska Akademia Filmowa
87. Małgorzata Foremniak – aktorka, Polska Akademia Filmowa
88. Monika Franczak – scenarzystka
89. Radka Franczak – reżyserka
90. Anna Frankowska – II kierowniczką produkcji
91. Barbara Fronc – montażystka, Polska Akademia Filmowa
92. Renata Frydrych – scenarzystka
93. Jerzy Kajetan Frykowski – emerytowany kierownik produkcji i producent wykonawczy, Polska Akademia Filmowa
94. Dariusz Gajewski – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich, wiceprezes Stowarzyszenia Filmowców Polskich
95. Janusz Gajos – aktor
96. Monika Gajzler – efekty specjalne na planie
97. Renata Gąsiorowska – studentka Szkoły Filmowej w Łodzi
98. Tomasz Gąsowski – kompozytor, Polska Akademia Filmowa
99. Małgorzata Giec – scenarzystka
100. Krzysztof Gierat – Krakowski Festiwal Filmowy, Polska Akademia Filmowa
101. Maria-Magdalena Gierat – filmoznawczyni
102. Małgorzata Gil – autor dźwięku, Polska Akademia Filmowa
103. Robert Gliński – reżyser Gildia Reżyserów Polskich, SFP

104. Agnieszka Głowacka – aktorka, ZASP
105. Piotr Głowacki – aktor, ZASP
106. Józefina Gocman – autorka zdjęć
107. Andrzej Gołda – scenarzysta, Polska Akademia Filmowa
108. Maria Gołoś – producentka
109. Krzysztof Gradowski – reżyser, Polska Akademia Filmowa
110. Renata Granat – druga reżyserka, Kobiety Filmowcy
111. Agnieszka Grochowska – aktorka, Polska Akademia Filmowa
112. Irena Gruca-Rozbicka – redaktorka naczelna „FilmPRO”, Kobiety Filmowcy
113. Sławomir Grünberg – reżyser, producent, operator, członek Stowarzyszenia Filmowców Polskich, Gildii Reżyserów Polskich oraz Gildii Polskich Reżyserów Dokumentalnych, Polska Akademia Filmowa
114. Barbara Grzegorzek – producentka filmowa
115. Mariusz Grzegorzek – rektor Łódzkiej Szkoły Filmowej
116. Jolanta Grzelak – charakteryzatorka, Kobiety Filmowcy
117. Roman Gutek – prezes Stowarzyszenia Nowe Horyzonty
118. Pola Guźlińska – charakteryzatorka
119. Honorata Hałatek – kierowniczka produkcji, Kobiety Filmowcy
120. Andrzej Haliński – scenograf, przewodniczący zarządu Koła Scenografów SFP, Polska Akademia Filmowa
121. Artur Hanaj – student
122. Cezary Harasimowicz – scenarzysta, dramaturg, pisarz, Polska Akademia Filmowa
123. Jolanta Hartwig-Sosnowska – scenarzystka
124. Dorota Hawliczek – producentka
125. Ewa Helman – kostiumograf, Polska Akademia Filmowa
126. Anna Herbut – dramaturżka i krytyczka
127. Aneta Hickinbotham – producentka
128. Zbigniew Hołdys – muzyk, Polska Akademia Filmowa
129. Agnieszka Holland – reżyserka, Honorowa przewodnicząca Gildii Reżyserów Polskich
130. Zofia Holnicka-Szulc – asystentka reżysera, asystentka produkcji
131. Zofia Horszczaruk – producentka
132. Jan Hryniak – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
133. Dariusz Jabłoński – producent, reżyser, Polska Akademia Filmowa, prezydent
134. Marcin Jachyra – autor dźwięku, Polska Akademia Filmowa
135. Ewa Jacuta – producentka
136. Anna Jadowska – reżyserka, Gildia Reżyserów Polskich, SFP
137. Sylwester Jakimow – reżyser, scenarzysta, aktor
138. Andrzej Jakimowski – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich, członek zarządu
139. Maciej Jakubczyk – Dyrektor Działu Edukacji Stowarzyszenia Nowe Horyzonty
140. Magda Jakubowska – kierowniczka produkcji
141. Monika Janas-Szymańska – agentka
142. Katarzyna Janiak – kierowniczka produkcji, producentka

143. Katarzyna Janicka – II reżyserka, reżyserka castingu
144. Jagna Janicka – scenograf, kostiumograf, Polska Akademia Filmowa
145. Dawid Janicki – producent , Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych, wiceprezes
146. Aleksandra Jankowska – reżyserka, scenarzystka
147. Joanna Jasińska-Koronkiewicz – reżyserka filmów animowanych, animatorka
148. Krzysztof Jastrząb – reżyser dźwięku, Polska Akademia Filmowa
149. Joanna Kaczmarek – reżyserka, Stowarzyszenie Kobiet Filmowców, członek zarządu
150. Zdzisław Kaczmarek – autor zdjęć filmowych, Polska Akademia Filmowa
151. Jan Kaczmarski – kierownik produkcji filmowej, producent, Polska Akademia Filmowa
152. Jarosław Kamiński – montażysta, PSM, Polska Akademia Filmowa
153. Magda Karel – aktorka
154. Maciej Karpiński – scenarzysta, przewodniczący zarządu Koła Scenarzystów SFP
155. Kasia Kasica – reżyserka, scenarzysta, fotograf, Kobiety Filmowcy
156. Anna Kazejak – reżyserka, Gildia Reżyserów Polskich, członek zarządu, SFP
157. Dorota Kędzierzawska – reżyserka, Polska Akademia Filmowa
158. Jan Kidawa-Błoński – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich, SFP
159. Robert Kijak – producent, prezes Next Film, Polska Akademia Filmowa
160. Julia Kijowska – aktorka
161. Agnieszka Kik-Czapla – kierowniczka produkcji/ II reżyser
162. Małgorzata Klara – aktorka
163. Karina Kleszczewska – autorka zdjęć filmowych , Polska Akademia Filmowa
164. Kaja Klimek – tłumaczka, edukatorka filmowa
165. Katarzyna Klimkiewicz – Gildia Reżyserów Polskich
166. Justyna Kobus – dziennikarka filmowa
167. Marta Koch – studentka PWSFTVIT, animatorka
168. Ewa Kochońska – reżyserka
169. Anna Kochnowicz – reżyserka, pisarka, menadżerka kultury, Kobiety Filmowcy
170. Krystyna Kofta – pisarka, Polska Akademia Filmowa
171. Katarzyna Koła-Bielawska – filmoznawczyni, redaktorka, Kobiety Filmowcy
172. Jerzy Kolasa – scenarzysta, Polska Akademia Filmowa
173. Julia Kolberger – reżyserka
174. Jan Komasa – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
175. Barbara Komosińska – scenograf, Polska Akademia Filmowa
176. Bartosz Konopka – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich , SFP
177. Natalia Koryncka-Gruz – reżyserka, Gildia Reżyserów Polskich, SFP
178. Joanna Kos-Krauze – reżyserka, Gildia Reżyserów Polskich, przewodnicząca zarządu
179. Łukasz Kośmicki – autor zdjęć, Stowarzyszenie Autorów Zdjęć Filmowych PSC, wiceprzewodniczący zarządu
180. Michał Kosterkiewicz – autor dźwięku, Polska Akademia Filmowa
181. Paweł Kosun – producent, Wrocławska Fundacja Filmowa, prezes
182. Anna Kot – PR i promocja
183. Bodo Kox – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich

184. Małgorzata Kozera-Topińska – reżyserka
185. Anna Krasowska – montażystka, Polska Akademia Filmowa
186. Aleksandra Kraus – Stowarzyszenie Kolorystów Filmowych, prezes zarządu
187. Maria Krauss – producentka
188. Ewa Krauze – kostiumografka, SFP, Polska Akademia Filmowa
189. Natalia Krawczuk – animatorka, reżyserka
190. Kaja Krawczyk-Wnuk – scenarzystka
191. Marek Król – montażysta, Polskie Stowarzyszenie Montażystów PSM, prezes zarządu
192. Tadeusz Król – reżyser, scenarzysta, Gildia Reżyserów Polskich
193. Rafał Królikowski – aktor, Polska Akademia Filmowa
194. Agnieszka Kruk – scenarzystka, edukatorka, prezeska Fundacji StoryLab.pro
195. Marcin Krzyształowicz – reżyser, Polska Akademia Filmowa, Gildia Reżyserów Polskich, SFP
196. Marcin Ksobiech – kierownik produkcji, producent, SFP, KIPA
197. Kasia Kucia – kierowniczka produkcji, producentka, Kobiety Filmowcy
198. Katarzyna Kuczyńska – kierowniczka produkcji, Kobiety Filmowcy
199. Maria Kurowska – kierowniczka produkcji, Kobiety Filmowcy
200. Joanna Kuźmienko – reżyserka
201. Anita Kwiatkowska-Naqvi – reżyserka filmów animowanych
202. Stanisław Kwiatkowski – specjalista techniki filmowej, Stowarzyszenie Filmowców Polskich
203. Dorota Lamparska – reżyserka, scenarzystka, Stowarzyszenie Filmowców Polskich
204. Borys Lankosz – reżyser, wiceprzewodniczący Gildia Reżyserów Polskich, członek zarządu, SFP
205. Magdalena Lankosz – dyrektorka Gildii Reżyserów Polskich
206. Marek Lechki – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
207. Agnieszka Lepianka – kierowniczka postprodukcji
208. Wojciech Lepianka – scenarzysta, Stowarzyszenie Filmowców Polskich
209. Katarzyna Lesisz – reżyserka
210. Wojciech Leszczyński – producent, Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych, członek zarządu
211. Rafael Lewandowski – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
212. Katarzyna Lewińska – kostiumografka, Polska Akademia Filmowa
213. Bogusław Linda – aktor
214. Grzegorz Lindemann – autor dźwięku, Polska Akademia Filmowa
215. Wiola Łabędź – producentka
216. Marta Łachacz – producentka, kierowniczka produkcji
217. Barbara Łagowska – kostiumograf, Polska Akademia Filmowa
218. Magdalena Łazarkiewicz – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich, SFP
219. Natalia Łągiewczyk – aktorka
220. Ilona Łepkowska – scenarzystka, Polska Akademia Filmowa, SFP
221. Izabela Łopuch – producentka

222. Grzegorz Łoszewski – scenarzysta, Koło Scenarzystów SFP
223. Marcel Łoziński – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich, Polska Akademia Filmowa, SFP
224. Paweł Łoziński - reżyser, Gildia Polskich Reżyserów Dokumentalnych, członek zarządu, SFP
225. Tadeusz Lubelski – krytyk filmowy, Polska Akademia Filmowa
226. Krzysztof Łukasiewicz – reżyser, scenarzysta, Polska Akademia Filmowa
227. Maja Łyczkowska – scenografka
228. Anna Łyszczarz-Hyz – producentka, kierowniczka produkcji
229. Bartosz M.Kowalski – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
230. Joanna Macha – scenografka, dekoratorka wnętrz, Stowarzyszenie Filmowców Polskich, Polska Akademia Filmowa
231. Ewa Machulska – dekoratorka wnętrz, scenografka, kostiumografka, Polska Akademia Filmowa
232. Juliusz Machulski – reżyser, producent, Stowarzyszenie Filmowców Polskich, członek zarządu
233. Łukasz Maciejewski – filmoznawca, krytyk filmowy, PWSFTvT
234. Ewa Maciejko – script
235. Rafał Maćkowiak – aktor, Polska Akademia Filmowa
236. Liwia Mądzik – wicedyrektorka programowa Koszalińskiego Festiwalu Debiutów Filmowych Młodzi i Film, SFP
237. Anna Majek – kierowniczka produkcji, Kobiety Filmowcy
238. Magdalena Malisz – kierowniczka produkcji, Kobiety Filmowcy
239. Agata Marciniak – reżyserka, Stowarzyszenie Film 1, 2, prezes
240. Wojciech Marczewski – reżyser, SFP
241. Filip Marczewski – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
242. Janusz Margański – scenarzysta, Polska Akademia Filmowa
243. Monika Matuszewska – asystentka producenta
244. Włodzimierz Matuszewski – producent, Sekcja Filmu Animowanego SFP, członek KIPA, członek Stowarzyszenia Producentów Polskiej Animacji SPPA
245. Jan P. Matuszyński – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
246. Jolanta Matych – kierowniczka biura produkcji
247. Mela Melak – scenografka
248. Maciej Melecki – scenarzysta, Polska Akademia Filmowa
249. Ryszard Melliwa – scenograf, Stowarzyszenie Filmowców Polskich, Polska Akademia Filmowa
250. Michał Merczyński – dyrektor Malta Festiwal, Polska Akademia Filmowa
251. Piotr Mikucki – reżyser, Polska Akademia Filmowa
252. Marta Minorowicz – reżyserka, Kobiety Filmowcy
253. Jan Mogilnicki – autor zdjęć filmowych, dystrybutor, wykładowca PWSFTvT, Polska Akademia Filmowa, SFP
254. Dagmara Molga – dyrektorka zarządzająca, dystrybucja, marketing filmów
255. Urszula Morga – reżyserka

256. Anna Moskal – aktorka
257. Paweł Mossakowski – scenarzysta, Polska Akademia Filmowa, SFP
258. Andrzej Muszyński – producent, prezes zarządu
259. Paweł Mykietyn – kompozytor, Polska Akademia Filmowa
260. Anna Nehrebecka-Byczewska – aktorka, Polska Akademia Filmowa
261. Zbigniew Niciński – montażysta, Polska Akademia Filmowa
262. Anna Niemira – scenografka, dekoratorka wnętrz
263. Marta Nieradkiewicz – aktorka, Polska Akademia Filmowa
264. Elwira Niewiera – reżyser, Polska Akademia Filmowa
265. Wojciech Niżyński – producent
266. Ewa Ogórek-Wichrowska – producent
267. Anna Osmólska-Mętrak – filmoznawczyni, krytyczka, Kobiety Filmowcy
268. Magda Ossowska – kierowniczka produkcji
269. Dorota Ostrowska-Orlińska – producentka, kierowniczka produkcji, Stowarzyszenie Filmowców Polskich
270. Inga Palacz – dekoratorka wnętrz, członek SFP
271. Adrian Panek – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich, SFP
272. Karolina Pasternak – dziennikarka
273. Teresa Paszkiewicz – kierownik produkcji, Polska Akademia Filmowa
274. Iwona Paszkowska – kierowniczka produkcji filmu
275. Paweł Pawlikowski – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
276. Cezary Pazura – aktor
277. Andrzej Pągowski – artysta plastyk, Polska Akademia Filmowa
278. Justyna Pelc – reżyserka
279. Martyna Peszko – aktorka
280. Jacek Petrycki – autor zdjęć filmowych, Polska Akademia Filmowa
281. Grzegorz Piątkowski – scenograf, Polska Akademia Filmowa
282. Magdalena Piekorz – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich, SFP
283. Marcin Pieńkowski – Dyrektor Artystyczny Stowarzyszenia Nowe Horyzonty
284. Maciej Pieprzyca – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
285. Judyta Pieprzyk – scenografka, malarka
286. Marek Piestrak – reżyser, Stowarzyszenie Filmowców Polskich, sąd koleżeński
287. Leszek Pieszko – kierownik produkcji, Polska Akademia Filmowa
288. Anna Pietkun – kierowniczka produkcji
289. Dariusz Pietrykowski – producent, Polska Akademia Filmowa
290. Maciej Pisarek – scenarzysta, reżyser
291. Maciej Pisuk – scenarzysta
292. Hanna Polak – reżyser, Polska Akademia Filmowa
293. Andrzej Połec – producent, Polska Akademia Filmowa
294. Julia Popławska – reżyserka filmów dokumentalnych
295. Bartek Prokopowicz – operator, reżyser
296. Agnieszka Ptaszyńska – koordynatorka ds. produkcji

297. Patrycja Puławska – charakteryzatorka
298. Jan Purzycki – scenarzysta, SFP
299. Magdalena Puzmujźniak – producentka
300. Elżbieta Radke – kostiumografka, Polska Akademia Filmowa
301. Andrzej Ramlau – autor zdjęć filmowych, Polska Akademia Filmowa
302. Arthur Reinhart – autor zdjęć, Stowarzyszenie Autorów Zdjęć Filmowych PSC
303. Michał Rogalski – reżyser
304. Henryk Romanowski – producent, członek honorowy KIPA
305. Anna Romantowska – aktorka
306. Józef Romasz – autor zdjęć filmowych, Polska Akademia Filmowa
307. Łukasz Ronduda – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
308. Dorota Roqueplo – kostiumograf, Polska Akademia Filmowa
309. Piotr Rosołowski – autor zdjęć filmowych, Polska Akademia Filmowa
310. Barbara Rupik – studentka PWSFTviT (film animowany)
311. Kristoffer Rus – reżyser
312. Magdalena Rutkiewicz -Luterek – kostiumograf, Polska Akademia Filmowa
313. Magdalena Rychła – producentka
314. Maciej Rzączyński – producent, przewodniczący Sekcji Młodych Producentów KIPA
315. Rafał Sabara – reżyser, scenarzysta
316. Maria Sadowska – reżyserka filmowa, muzyk, SFP
317. Małgorzata Sadowska – programerka i krytyczka filmowa
318. Agnieszka Sadurska – scenarzystka, reżyserka, art-director, Kobiety Filmowcy
319. Paweł Sala – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
320. Ola Salwa – dziennikarka filmowa, programerka
321. Wiesław Saniewski – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich, SFP
322. Andrzej Sapija – reżyser, producent, wykładowca akademicki, sekcja Filmu Dokumentalnego SFP, Polska Akademia Filmowa
323. Andrzej Saramonowicz – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich, członek zarządu
324. Jerzy Satanowski – kompozytor, Polska Akademia Filmowa
325. Magda Sendecka – dziennikarka i krytyczka filmowa
326. Andrzej Seweryn – aktor, Polska Akademia Filmowa
327. Iwona Siekierzyńska – reżyser, Polska Akademia Filmowa, Gildia Reżyserów Polskich
328. Rafał Skalski – reżyser, Polska Akademia Filmowa, SFP
329. Jerzy Skolimowski – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich, SFP
330. Marianna Skórka – kierowniczka produkcji, Stowarzyszenie Film 1, 2, wiceprezeska
331. Wiktor Skrzynecki – reżyser, autor zdjęć filmowych, Polska Akademia Filmowa, SFP
332. Anita Skwara – filmoznawczyni, menadżerka kultury
333. Grażyna Słomka – dziennikarka, dyrektor Festiwalu "Filmiland Polen" w Niemczech
334. Wojciech Smarzowski – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich, Polska Akademia Filmowa, SFP
335. Agnieszka Smoczyńska – reżyserka, Gildia Reżyserów Polskich, SFP
336. Małgorzata Sobieszkańska – scenarzystka

337. Piotr Sobociński – autor zdjęć, Stowarzyszenie Autorów Zdjęć Filmowych PSC
338. Ewa Sobolewska – producentka filmowa
339. Anita Sokołowska – aktorka
340. Joanna Solecka – ekspertka ds. marketingu filmowego
341. Janusz Sosnowski – scenograf, Stowarzyszenie Filmowców Polskich
342. Bogdan Sölle – scenograf, Stowarzyszenie Filmowców Polskich, Polska Akademia Filmowa
343. Andrzej Stachecki – producent, SFP
344. Dorota Stalińska – aktorka, SFP
345. Małgorzata Staroń – producentka, przewodnicząca Sekcji Dokumentu KIPA
346. Wojciech Staroń – autor zdjęć, Stowarzyszenie Autorów Zdjęć Filmowych PSC, członek zarządu
347. Aleksandra Staszko – kostiumograf, Polska Akademia Filmowa
348. Marek Stefankiewicz – kompozytor, Polska Akademia Filmowa
349. Katarzyna Stefańska – kierowniczka produkcji
350. Katarzyna Stegnerska – kierowniczka produkcji ds. lokacji, koordynator produkcji, Stowarzyszenie Kobiet Filmowców, komisja rewizyjna
351. Maciej Strzembosz – producent, Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych, prezes
352. Maciej Stuhr – aktor
353. Jerzy Stuhr – aktor, reżyser, Polska Akademia Filmowa
354. Daniel Szczechura – reżyser filmów animowanych, Polska Akademia Filmowa, SFP
355. Michał Szczerbic – reżyser, scenarzysta, kierownik produkcji, Polska Akademia Filmowa
356. Jagoda Szelc – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
357. Natalia Szliszka – organizatorka produkcji
358. Małgorzata Szumowska – reżyserka, Gildia Reżyserów Polskich, SFP
359. Maria Szwarcbart – reżyser obsady, Polska Akademia Filmowa
360. Borys Szyc – aktor, Polska Akademia Filmowa
361. Paweł Szymański – kompozytor
362. Magdalena Szymków – reżyserka
363. Adam Ślesicki – producent, SFP
364. Katarzyna Ślesicka – producentka, Stowarzyszenie Filmowców Polskich, Polska Akademia Filmowa
365. Monika Talarczyk-Gubała – historyczka kina, krytyczka filmowa, PWSFTviT
366. Paweł Tarasiewicz – producent
367. Katarzyna Terechowicz – scenarzystka, Polska Akademia Filmowa
368. Mirosław Tomaszewski – scenarzysta
369. Arkadiusz Tomiak – autor zdjęć, Stowarzyszenie Autorów Zdjęć Filmowych PSC, przewodniczący zarządu, SFP
370. Patryk Tomiczek – Dyrektor Instytucji Filmowej SILESIA FILM
371. Bartłomiej Topa – aktor, Polska Akademia Filmowa
372. Edyta Torhan – aktorka

373. Katarzyna Trzaska – reżyserka, Stowarzyszenie Kobiet Filmowców, członek zarządu
374. Piotr Trzaskalski – reżyser, scenarzysta, Gildia Reżyserów Polskich, SFP
375. Anna Trzebiatowska – dyrektorka artystyczna, Kobiety Filmowcy
376. Andrzej Trzeźniewski – scenograf, Polska Akademia Filmowa
377. Jagoda Turlik – script supervisor & continuity.
378. Krzysztof Tusiewicz – autor zdjęć filmowych, Polska Akademia Filmowa
379. Ewa Usielska-Bogusz – operatorka dźwięku w filmie
380. Patrycja Volny – aktorka
381. Magnus von Horn – reżyser, Polska Akademia Filmowa, Gildia Reżyserów Polskich, SFP
382. Maria Wachowiak – kierowniczka produkcji
383. Małgorzata Wala – kierowniczka produkcji filmowej
384. Małgorzata Walczak – producentka, Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych, członek zarządu
385. Beata Walentowska – montażystka, członkini PSM, Kobiety Filmowcy
386. Grzegorz Warchoń – aktor, reżyser, Polska Akademia Filmowa
387. Tomasz Wasilewski – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich, SFP
388. Agnieszka Wąsowska – tłumaczka filmowa, Kobiety Filmowcy
389. Anna Wieczur-Bluszcz – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
390. Marcin Wierzchosławski – producent
391. Mariusz Wilczyński – autor filmów animowanych
392. Agata Winkler – kierowniczka produkcji, studentka PWSFTviT
393. Ania Witko – scenografka
394. Michał Wnuk – reżyser, SFP
395. Przemysław Wojcieszek – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich
396. Izabela Wójcik – producentka, Polska Akademia Filmowa
397. Aleksandra Wojtaszek – producentka, Sekcja Młodych Producentów KIPA
398. Piotr Wojtowicz – autor zdjęć filmowych, Stowarzyszenie Autorów Zdjęć Filmowych PSC
399. Nikodem Wołk-Łaniewski – reżyser dźwięku, Przew. Koła Reżyserów Dźwięku SFP, Polska Akademia Filmowa
400. Tomasz Wolski - reżyser, Gildia Polskich Reżyserów Dokumentalnych, członek zarządu
401. Adam Woronowicz – aktor
402. Daniel Woźbiński – kierownik produkcji
403. Edyta Wróblewska – reżyserka, Gildia Polskich Reżyserów Dokumentalnych
404. Włodzimierz Wróblewski – producent, Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych, komisja rewizyjna
405. Anna Wunderlich – scenografka, członek Polskiej Akademii Filmowej i Stowarzyszenia Filmowców Polskich
406. Julia Wyszynska – aktorka
407. Michał J. Zabłocki – reżyser, Polska Akademia Filmowa
408. Małgorzata Zacharska – kostiumograf, Polska Akademia Filmowa

- 409. Michał Zadara – reżyser, Fundacja Centrala, prezes
- 410. Anna Zagórska – producentka filmowa, Stowarzyszenie Film Kraków
- 411. Anna Zamecka – reżyserka
- 412. Krystyna Zamysłowska – kuratorka wystaw filmowych, Kobiety filmowcy
- 413. Jan Zamojski – scenarzysta
- 414. Janusz Zaorski – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich, Polska Akademia Filmowa, SFP
- 415. Mirella Zaradkiewicz – producentka, kierowniczka produkcji
- 416. Wiktor Zborowski – aktor, Polska Akademia Filmowa
- 417. Greg Zglinski – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich, SFP
- 418. Maciej Zieliński – kompozytor, Otwarte Forum Muzyki Polskiej, koordynator
- 419. Emilia Zielonka – reżyserka
- 420. Daria Zienowicz – kierowniczka produkcji, producentka
- 421. Iwona Ziułkowska – honorowa członkini Gildii Reżyserów Polskich
- 422. Maria Zmarz-Koczanowicz – reżyserka, Gildia Reżyserów Polskich (członek zarządu),
Polska Akademia Filmowa
- 423. Wiesław Znyk – autor dźwięku, Polska Akademia Filmowa
- 424. Agnieszka Zwiefka – reżyserka
- 425. Filip Zylber – reżyser, Polska Akademia Filmowa
- 426. Wojciech Żogała – scenograf, Polska Akademia Filmowa
- 427. Xawery Żuławski – reżyser, Gildia Reżyserów Polskich

Podpisy nadal spływają. Chcesz także podpisać? Napisz na adres:
listsrodowiskapisf@gmail.com